

Noi si fa Teatro!
Rassegna regionale del teatro della scuola
Edizione 2022/2023
Teatro F. P. Tosti - Ortona (CH)
16-20 maggio 2023

"Con il Teatro posso essere protagonista!"

Cosa può esserci di più appassionante, coinvolgente e gratificante dell'essere protagonista di uno spettacolo, ma anche protagonista dei propri apprendimenti: studiare, conoscere ed interpretare la realtà, il mondo che ci circonda?

Tutto ciò avviene a scuola, quando faccio teatro, dove sono protagonista non da solo ma con i miei compagni, la mia classe.

Perché facendo Teatro ci mettiamo in gioco!

Sì, in gioco!

Per scrivere o riscrivere un copione, per interpretare i suoi personaggi, per esercitare la memoria, per costruire le scene e i costumi, per scegliere le musiche o, addirittura, comporre. Recitare, danzare, cantare per uscire dalla timidezza entrando in altre vite e in altre storie. Ma, soprattutto, per scoprire il proprio corpo e le sue capacità espressive: gesto, movimento e voce per interpretare i personaggi di una grande opera drammaturgica oppure di un testo scritto a più mani che ci racconta sulla scena.

A Teatro possono riconoscere le mie emozioni e posso rappresentarle senza paura perché mente e corpo sono armoniosamente congiunti. C'è immaginazione, c'è creatività: sulla scena invento situazioni, suscito sentimenti condividendoli con gli spettatori.

Il Teatro a Scuola è un gioco dove tutti vincono e, giocando bene, si impara bene!!!"

La **Rassegna Regionale del Teatro della Scuola, Noi si fa Teatro!**, vuole essere l'occasione per mettere in comune i percorsi laboratoriali svolti, durante l'anno scolastico, nelle scuole abruzzesi e riconoscere i contenuti e le forme espressive, i desideri e l'immaginario del mondo dell'infanzia e dell'adolescenza. Punto essenziale dello spettacolo, in quanto prodotto finale, è che sia la *punta di un iceberg*, capace, nella sua sintesi scenica, di rispecchiare l'impianto laboratoriale effettuato e, dunque, sia in grado di riprodurre, coerentemente e pienamente, lo sviluppo delle competenze intraprese sul corpo, sul movimento, sulle emozioni, sulla parola.

Oltre alla messa in scena del proprio spettacolo la **Rassegna** offre anche l'opportunità della visione di spettacoli realizzati da altre scuole in modo da favorire l'incontro e, con esso, il confronto tra gli studenti di realtà diverse sui temi proposti, le forme espressive adottate e le pratiche di laboratorio svolte.

A completare il programma sono previsti un incontro con la scuola partecipante per condividere, con gli operatori teatrali della **Rassegna**, riflessioni, osservazioni e commenti sullo spettacolo presentato e una seduta di laboratorio teatrale con contenuti formativi per conoscere le metodologie espressive del teatro della scuola.